

ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна
Історичний факультет
Кафедра історіографії, джерелознавства та археології
Центр краєзнавства імені академіка П. Т. Тронька
Східно регіональний відділ Центру пам'яткознавства НАН України
та УТОПК
Асоціація музеїв вищих навчальних закладів м. Харків

Шановні колеги!

Запрошуємо вас взяти участь у науковій конференції

Х ЛУНЬОВСЬКІ ЧИТАННЯ

«Музей в епоху глобальних трансформацій: проблеми і перспективи (до 100-річчя від дня народження А. Ф. Луньова)»

Конференція відбудеться **29 березня 2019 року**
в ХНУ імені В. Н. Каразіна
(Головний корпус, пл. Свободи, 4).

Плануються наступні напрями роботи:

- А. Ф. Луньов: спадок і нащадки.
- Проблеми сучасної музейної термінології.
- Особистості в музейній справі.
- Цифрові технології в музеях.
- Переломні епохи і долі музеїв.

*Заявку на участь у конференції просимо надсилати до **15 березня 2019 року** (включно) на адресу Оргкомітету.*

Робочі мови конференції: українська, російська, англійська.

За матеріалами читань планується видання чергового наукового збірника.

Витрати на проїзд, проживання, харчування учасників читань – за рахунок сторони, що відряджає.

Адреса Оргкомітету:

пл. Свободи, 4, історичний факультет, ауд. 5-56,

Головний корпус ХНУ імені В. Н. Каразіна,

м. Харків, 61022 Україна.

Тел.: (057) 707-52-51, (098) 98-24-393

E-mail: o.g.pavlova@gmail.com

**ЗАЯВКА ДЛЯ УЧАСТІ В РОБОТІ
«Х ЛУНЬОВСЬКИХ ЧИТАНЬ»**
заповнюється кожним учасником окремо

Прізвище, ім'я, по батькові
(без скорочень)

Місце роботи (без скорочень / без аббревіатури)

Посада

Вчене звання, вчений ступінь

Поштова адреса (з індексом)

Телефони з кодом (робочий (факс), домашній, мобільний)

Електронна адреса

Форма участі
(доповідь, співдоповідь, повідомлення)

Тема доповіді чи повідомлення

Необхідність використання аудіовізуальних засобів (так, ні)

Необхідність бронювання місця в готелі (так, ні)

Необхідність у надісланні офіційного запрошення (на бланку з печаткою):

- а) ні, достатньо повідомлення електронною поштою;
- б) так, надіслати відсканований варіант електронною поштою;
- в) так, надіслати відсканований варіант електронною поштою, а оригінал бажано отримати під час конференції.

Дата заповнення

Підпис (якщо заявка подається в електронному вигляді – прізвище, ініціали)

Вимоги до оформлення статей для збірника за матеріалами «Х Луньовських читань»

Текст до 12 сторінок комп'ютерного набору подається в редакторі Microsoft Word. Шрифт основного тексту – Times New Roman, розмір шрифту 14, міжрядковий інтервал 1,5. Поля: ліве – 2,5 см, праве – 1,5 см, верхнє – 2 см, нижнє – 2 см.

На початку тексту зазначаються ініціали та прізвище автора, назва наукової, навчальної, культурно-освітньої інституції (курсивом), назва статті (посередині, великими літерами).

Далі через один інтервал – зміст статті (загальний обсяг статті не повинен перевищувати 20 000 знаків із пробілами).

Посилання на джерела та літературу – прикінцеві в алфавітному порядку. Посилання в тексті у квадратних дужках, наприклад, на опубліковані матеріали [1, с. 3], на архівні [1, арк. 3–4], на декілька позицій [1, с. 3; 7, с. 9–10].

Зразок оформлення бібліографії

Примітки

1. Державний архів Харківської області (далі – ДАХО). Ф. 45. Оп. 1. Спр. 1919. М. Д. Раевская-Иванова о необходимости открытия школы рисования.
2. Сумцов М. Ф. Дослідження з етнографії та історії культури Слобідської України / М. Ф. Сумцов. Х. : Атос, 2008. 588 с.
3. Півненко А. С. З історії музейної справи в Харкові / А. С. Півненко // Образотворче мистецтво. 1988. № 1. С. 18–19.

*Анотація (до 300 слів) подається українською, російською та англійською мовами.
Термін подачі матеріалів – до 30 квітня 2019 року (включно).*