

Положення віртуально-краєзнавчої експедиції учнівської молоді (з нагоди відзначення 365-річчя м. Харкова)

«Моя Батьківщина - Харківщина»

для активу учнівського самоврядування Харкова

З метою вдосконалення патріотичного та громадянського виховання підростаючого покоління започаткована віртуальна краєзнавча експедиція учнівської молоді «Моя Батьківщина – Харківщина» (з нагоди відзначення 365-річчя м. Харкова).

Основними завданнями експедиції є:

- виховання учнівської молоді патріотизму, любові до рідного міста, поваги до народних звичаїв, традицій, духовних, культурних та історичних цінностей;
- формування в учнівської молоді активної громадянської позиції;
- залучення учнів до активної діяльності з вивчення історії рідного краю та довкілля, етнографічних, історичних об'єктів, а також долучення до науково-дослідницької роботи;
- створення умов для оволодіння учнівською молоддю практичними навичками пошукової роботи, розширення напрямів краєзнавчих досліджень;
- задоволення потреб учнівської молоді у професійному самовизначенні;
- просвітницька діяльність.

Умови участі експедиції

Для участі в експедиції учасниками проводиться пошукова, науково – дослідницька робота, збір емпіричних даних, фактичних матеріалів, статистичної інформації під час майстер-класів, круглих столів, конференцій, експедицій, подорожей.

Експедиція проводиться за напрямами, зміст яких визначається Положенням.

Порядок проведення

Конкурс проводиться за номінаціями у два етапи:

- I-й етап – заочний;
- II-й етап – проведення екскурсій майстер – класів в Музеї історії ХНУ та Музей археології ХНУ, круглий стіл та дискусія за матеріалами пошуково-дослідницьких робіт у «Науковій кав'ярні», міні – конференції (нагородження переможців та учасників заходу).

Роботи для участі у першому етапі надсилати на адресу ЗАКЛАДУ:
м. Харків, майдан Свободи 4, історичний факультет.

Напрями експедиції:

- **«Історія міста в камені: найстаріша будівля на моїй вулиці.»;**
- **«Парки та сквери Харкова.»;**
- **«Сімейний фотоальбом: історія моєї сім'ї в історії нашого міста XIX–XX ст.»;**
- **«Історія харківських фонтанів.»;**
- **«Університет – місту: наукове/культурне надбання.»;**

Зміст напрямів:

«Історія міста в камені: найстаріша будівля на моїй вулиці.»;

У межах напряму проводяться самостійні дослідження з історії будівництва та функціонування одного з будинків міста Харкова. До роботи можна залучати не тільки матеріали з архівів міста Харкова та області, наукові, науково-публіцистичні та публіцистичні монографії та статті, але й матеріали усної історії, "міських легенд" тощо.

« Парки та сквери Харкова.»

У межах напряму вивчаються історії зеленого будівництва, садово-паркового мистецтва та природокористування Харківщини. У межах напряму проводиться пошукова, дослідницька робота щодо вивчення унікальних ландшафтів та природних об'єктів на території рідного краю: віковичних дерев, унікальних насаджень, урочищ, балок, джерел, природних ділянок тощо.

Учасники експедиції проводять просвітницьку роботу щодо економічної, рекреаційної, культурної цінності біорізноманіття, необхідності збереження та відтворення природи.

«Сімейний фотоальбом: історія моєї сім'ї в історії нашого міста XIX–XX ст.»

У межах напряму проводяться дослідження сторінок історії своєї родини періоду XIX–XX ст., знакових подій, пов'язаних з історією м. Харкова. До роботи можна залучати матеріали з сімейних архівів, архівів міста Харкова та області, наукові, науково-публіцистичні та публіцистичні матеріали.

«Історія харківських фонтанів.»

Робота над темою "Фонтани нашого міста" передбачає самостійне дослідження з історії будівництва та функціонування одного з фонтанів міста Харкова. До роботи можна залучати не тільки матеріали з архівів міста Харкова та області, наукові, науково-публіцистичні та публіцистичні монографії та статті, але й матеріали усної історії, "міських легенд" тощо.

«Університет – місту: наукове/культурне надбання.»

Пошуково – дослідницька робота спрямовується на збір матеріалів про видатних діячів науки, культури та мистецтва Харківщини (їхній творчий шлях, головні здобутки, вплив на розвиток Харкова, Слобожанщини,). Учасники експедиції узагальнюють матеріали.

Вимоги до оформлення пошукових і науково – дослідницьких робіт

Робота оформлюється у формі презентації у будь-якому редакторі або відеопрезентації не більше 10 хвилин. До презентації входять не більше 20 слайдів, більшість яких повинна містити фотографії та невеличкий

супроводжуючий текст (не більше 3-4 речень). Фотоматеріали та відеоматеріали можуть бути власним доробком автора або взятими з публічного простору, з відповідним посиланням.

За бажанням, автор може розмістити матеріали своєї презентації в соціальній мережі Instagram з відповідними хештегами #history_karazin #history_kharkiv # Моябатьківщинахарківщина.

Реєстрація у проєкті та надсилання матеріалів відбувається за допомогою [Google-форми](#) на сайті історичного факультету www.history.karazin.ua до 1 березня 2020 р.

Висновки. Використання методичних рекомендацій для написання конкурсних робіт експедиції «Моя Батьківщина - Харківщина» допоможе виконавцям якісно і в найбільш повно розкрити обрану тему дослідження:

- у розділі «Вступ» чітко і виразно окреслити тему, завдання, актуальність дослідження, узагальнити його практичне значення;
- викласти матеріал в повному обсязі;
- зробити висновки;
- грамотно оформити список використаних джерел та літератури;
- скласти додатки.

Написання конкурсних робіт експедиції «Моя Батьківщина – Харківщина» залучить учнівську молодь до науково – дослідницької роботи, допоможе у більшій мірі пізнати м. Харків.